

Дидактическое игровое пособие «Путешествие ветерка»



Авторы:

Дубина Наталья Анатольевна, г. Красноярск, МБДОУ №163, учитель-логопед
Ковбай Галина Романовна, г. Красноярск, МБДОУ №163, учитель-дефектолог

Тема: Авторское дидактическое пособие «Путешествие ветерка»

Данное дидактическое пособие состоит из авторских и модернизированных тренажёр-игрушек.

Цель пособия: развитие речи, познавательной, эмоционально-волевой сферы, коммуникативных навыков детей.

Задачи:

- выработать целенаправленную воздушную струю и силу выдоха;
- развивать связную речь посредством ведения диалога в игровой ситуации;
- обогащать словарь детей, формировать лексико-грамматический строй речи;
- развивать умение у детей управлять своим поведением для формирования волевых качеств личности, положительной эмоциональной реакции на взаимодействие со взрослым и со сверстниками в ситуации игры.

Возраст целевой аудитории: дошкольный и младший школьный возраст (от 3 до 8 лет).

Ожидаемый результат:

Посредством использования игрового пособия дети в занимательной форме приобретают навыки правильного речевого дыхания, расширяется их представление об окружающем мире, пополняется речевой запас, а также развиваются коммуникативные и эмоционально-волевые умения.



Игровое пособие состоит из набора тренажёрных игрушек: «Игровое поле» на летнюю тематику, «Ворота», «Кораблик», «Слонёнок», «Цветок», «Качели», «Карусель», «Солнышко», «Радуга».

Использованные материалы: дерево, бумага, картон, цветная ткань, фетр, нитки, самоклеющаяся бумага, клей, металлическая проволока, ламинированная плёнка, пластиковые бусинки, лак, акварельная краска.



«Игровое поле»

На игровом поле взрослый произвольно размещает тренажёр-игрушки. Поле состоит из предполагаемых дорожек, зелёных лужаек и водоёма и представляет собой детский развлекательный парк с каруселью, качелями и т.д. Детям предлагается с помощью персонажей (куколок, животных), введённых дополнительно, провести героя по парку и выполнить определённые действия с игровым оборудованием. Необходимо целенаправленно подуть на вращающийся элемент тренажёрной игрушки, либо катающийся предмет. Также на игровом поле разыгрываются сюжеты, где дети выстраивают диалоги от лица персонажа, диалоги между детьми и со взрослым. Например: «Путешествие по парку», «Игры в парке», «Идём на прогулку», «Прятки», «Кто где», «Как пройти». Многофункциональность игры позволяет применять различные мелкие игрушки (паровозик, машинки, кубики, «Лего» конструктор и др.)



«Ворота»

Представляют собой первым ярусом три арки, с возможностью прокатить мелкий шарик или провести мелкую игрушку. На втором ярусе закреплён колокольчик, который звенит при дутье. На самой верхушке ворот находится вертящийся петушок.

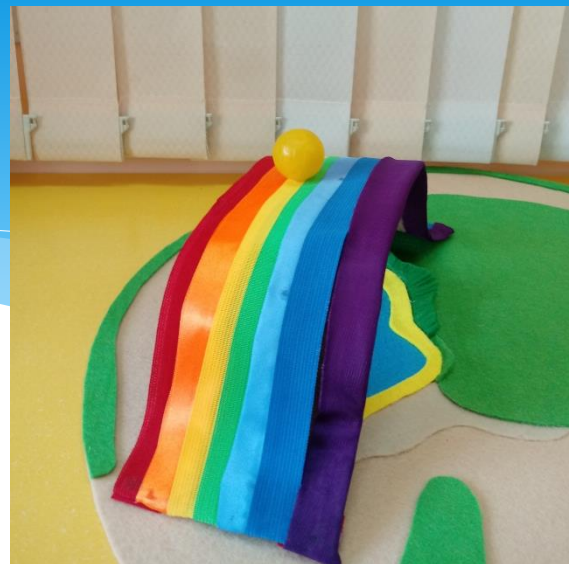
«Карусель»

Карусель состоит из двух вращающихся при дутье уровней. Эти уровни (крыша и основание карусели) насыщены различными персонажами и яркими предметами. Первый и второй уровни крутятся отдельно друг от друга, в одном направлении или в разных направлениях.



«Слонёнок», «Кораблик», «Цветок» в виде плоскостных фигурок имеют вращающиеся элементы: мяч, флажок, серединка.

«Качели» состоят из стоек, перекладины, сиденья, привязанного нитками к перекладине. На сидение можно размещать различный персонаж. При дутье он раскачивается.



«Солнышко» собрано из стойки и вращающейся и не вращающейся части. Лучи солнышка объёмные, при дутье вращаются.

«Радуга» - это жёсткая цветная прямоугольная форма из ткани, крепится при помощи липучек к основанию. Прогиб радужной полосы варьируется педагогом. На радужную дорожку устанавливается лёгкий шарик, который при дутье скатывается.



Данное дидактическое пособие имеет многофункциональный диапазон использования. От выработки речевого дыхания до выстраивания диалогов с различными сюжетами.

Используя в работе с детьми это дидактическое пособие, мы пришли к выводу, что дети на доступном игровом материале с увлечением многократно отрабатывают определённые навыки.

От простого к сложному воспитанники учатся организовывать свою игровую деятельность и совместную игру. Учатся в игре выстраивать коммуникацию с другими участниками (со сверстниками и взрослыми).

Причём на начальном этапе взрослый руководит, даёт образец действий, или другой ребёнок выступает как ведущий, имеющий определённый опыт игровых действий, способный разворачивать диалог. Далее дети могут уверенно, самостоятельно обыгрывать сюжет, наполнять игровым материалом и действиями.

Тем самым у них происходит процесс развития коммуникативно-речевых навыков, осуществляется перенос представлений об окружающем мире в игру и дети проживают эти ситуации эмоционально.

Пособие предназначено для учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов дошкольных и начальных школьных учреждений, в коррекционно-развивающей работе с детьми.



Спасибо за внимание!