

# Журнал МБДОУ №163

## «Вместе весело шагать» № 1

Осень золотая ходит по дорожкам,  
У неё на ножках жёлтые сапожки.  
У неё на платье листики цветные,  
А в её лукошке есть грибы лесные.



Красноярск 2023 г

## «Осенние прогулки»

Прогулки с ребенком на свежем воздухе хороши и полезны в любое время года. Просто прогуляться с ребенком – хорошо, а прогуляться понаблюдать и поиграть – еще лучше.

Игры для детей осенью позволяют сделать прогулку не только интересной, а и развивающей и познавательной. Игры осенью, способствующие интеллектуальному развитию, развитию речи и воображения.

Поговорите с ребенком о том, какое время года наступило. Можно задать ему вопросы и предложите дать на них полные ответы. Объясните, как нужно отвечать на ваши вопросы.

Например:

- Какое время года наступило? ( Сейчас осень).
- Почему ты так думаешь? (На улице стало холодно, часто идут дожди).
- Что происходит с наступлением осени? (Осенью листья желтеют, краснеют, опадают).
- Что происходит с животными и птицами осенью? Птицы улетают в теплые края. Животные готовятся к зиме.
- Почему птицы улетают в теплые края? (На улице стало холодно).
- Как изменилась одежда людей и почему? (На улице стало холодно, поэтому люди стали одеваться теплее).

**Помогите** ребенку запомнить, что в осени можно выделить два периода: **ранняя осень и поздняя осень**. Расскажите ребенку о том, чем эти периоды характеризуются.

• **Ранней осенью** еще тепло, часто светит солнце, дожди идут редко. На деревьях начинают краснеть и желтеть листья, поэтому раннюю осень называют золотой. В парках и садах еще цветут астры, бархатцы и другие осенние цветы. На полях и в садах убирают урожай овощей и фруктов. В лесах собирают бруснику, грибы. Перелетные птицы собираются в стаи и готовятся к отлету на юг.

**Поздней осенью** становится холодно, солнце светит все реже и уже совсем не греет, часто идут холодные морозящие дожди. Деревья сбрасывают последние листья. Засыхают трава и цветы. Заканчивается отлет птиц.



### **Игра «Найди ошибки»**

Определи, чего не бывает осенью.

- Дети загорают, купаются, носят легкую одежду.

- Под ногами шуршат сухие, разноцветные листья.
- Набухают почки, распускаются листья.
- Люди собирают урожай овощей и фруктов.
- Дикие животные не делают запасы корма.



5. Выучите с ребенком четверостишие, которое поможет ему запомнить названия месяцев осени (при этом можно, двигаться ритмично шагать, топтать, хлопать, ритмично действовать листочком, др.)

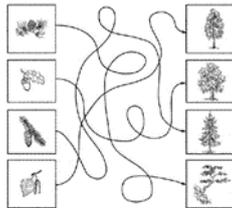
Сентябрь, октябрь, ноябрь,

С дождем и листопадом.

Птицы улетают,

А детям в садик надо.

6. На прогулке можно потренировать ребенка в умении узнавать клен, дуб, березу, рябину, тополь, осину, ясень, иву. Обратит внимание на характерные особенности ствола, ветвей, коры, листьев. Поговорите с ребенком о цвете осенних листьев, используя прилагательные золотые, алые, багряные.



Например, алые листья клена, золотые листья березы, багряные листья рябины.

А дома, или на прогулке (с собранными листочками) можно поиграть игры на слуховое внимание, пространственную ориентровку, мышление.

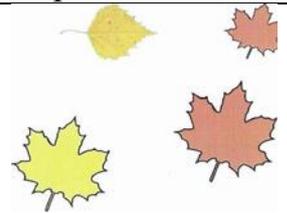
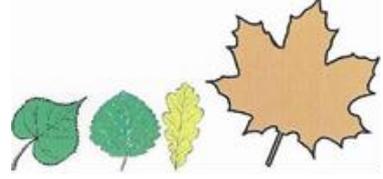
«Что лишнее?»

-ель, сосна, клен, ромашка (в этом случае лишним будет ромашка, т.к. это цветок, а все остальные - название деревьев);

-тополь, рябина, ель, клен (в данном случае будет лишняя ель, т.к. она всегда зеленое, хвойное дерево, а все остальные – лиственные, опадают листочки);

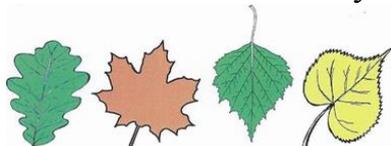
- клен, береза, сосна, орех (лишним будет орех, т.к. это название плода, а все остальное – названия деревьев).

«Узнай и покажи»

Картинка	Задание
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. не красный и не маленький</li><li>2. не красный и не кленовый</li><li>3. не треугольный и не красный</li><li>4. не маленький и не жёлтый</li></ol>
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. не кленовый и не зелёный</li><li>2. не крайний в ряду и не жёлтый</li><li>3. не зелёный и не овальный</li><li>4. не большой и не зелёный</li></ol>

«Какой в ряду?»

Вариант 1. Разложите листочки с разных деревьев в ряд; попросите ребенка назвать их. Далее задавайте вопросы ребенку: Какой листочек самый правый (левый) в ряду? Какой листочек лежит слева (справа) от кленового? Какой листочек лежит между дубовым и березовым.



Вариант 2. Ребенок раскладывает листочки согласно словесного задания: Разложи листочки так, чтобы березовый был между осиновым и кленовым; лист дубовый слева от кленового.

Упражнения такого рода подготовят ребенка в плане пространственной ориентировки и в дальнейшем облегчат ориентировку на листе, тетради.

Игры для детей осенью на улице должны быть подвижными и развивающими. А также позволяют сделать прогулку не только интересной, познавательной, но и способствуют развитию речи, воображения.

«Какой листочек»

7. Можно поиграть с ребенком в игру «Осенние листья». Вы бросаете ребенку мяч и называете дерево, ребенок возвращает вам мяч, образуя словосочетание с двумя прилагательными. Например, береза – желтые березовые листья, клен – алые кленовые листья, осина – красные осиновые листья, рябина – оранжевые рябиновые листья.



### «Играем в облака»

Осенью на небе много облаков. Можно поиграть с ребенком в форме беседы о том, что такое облака, как они появляются, как облака изменяют форму, двигаются, на какой сказочный персонаж похоже. Можно придумать сказку с персонажем.



### «Лужи»

Лужи доставляют радость ребенку, но, к сожалению, отнюдь не огромную радость маме. Учитывая то, что запретный плод – сладок, не стоит лишать ребенка радости испачкаться в луже. Он это сделает все равно, если уж очень захочет.

Игры для детей осенью в лужах можно организовать по - разному: можно, обходя лужи, посчитать количество шагов и сравнить лужи по величине, измерить глубину луж при помощи палки, покататься по лужам на велосипеде и т.д.

Главное все правильно организовать: позаботиться о соответствующей одежде и обуви, дополнительной паре перчаток.



Подготовила дефектолог Ковбай Г.Р.

## «Природный материал в играх и поделках детей»

Мы, взрослые, должны с детства вселить в душу ребёнка любовь к прекрасному. И в этом наш помощник - природа.

*Рекомендации для родителей, стремящихся развить в ребёнке творческий потенциал:*

1. Обязательно начинать с задач посильных или с более простых их частей.
2. Заинтересовать ребёнка творческой игрой, но не заставлять его играть.
3. Не сдерживать двигательную активность ребёнка, чтобы он мог покувыркаться, попрыгать от восторга.
4. Набраться терпения, не превращать помощь в подсказку, не лишать ребёнка трудности и удовольствия сделать пусть маленькое, но собственное открытие.
5. Для маленьких детей надо оживить игру сказкой или рассказом.

### Советы родителям

*Играйте с ребёнком, общайтесь и помните, что именно проявление любви «выращивает крылья» и даёт ощущение собственной ценности.*

1. Замечайте все успехи и достижения, даже самые маленькие.
2. Говорите своему ребёнку о том, как много он для вас значит.
3. Хвалите и поощряйте.
4. Верьте в него!
5. Любите свое дитя.

### **Изготовление поделок из природного материала:**

- развивает мелкую моторику;
- учит ставить цель и визуализировать ее на протяжении творческого процесса;
- экспериментировать и искать оптимальные пути продвижения к цели;
- развивает пространственное воображение;

Давайте рассмотрим какими могут быть **Зверюшки**.



**Мишка** большой и толстый, как показать? Подходящий материал для туловища – шишка, картофель, апельсин, камень. Беседа с ребёнком: Что делает наш мишка: лежит, сидит или бродит по лесу? Подумаем вместе!  
*Оборудование:* Две шишки, пластилин, глазки. Камни плоские, разного размера.



### Подделки из листьев.

Фантазии из листьев – это фейерверк творчества! Еще бы! Ведь цветовая палитра как в живописи, а дана в листьях изначально. Листья удобно брать и переворачивать пинцетом. Клей наносят маленькими точками по краю листика. Простые композиции можно располагать сразу на фоне и выклеивать деталь за деталью. Сложные композиции лучше сначала составить на отдельный лист бумаги, а затем частями перенести и наклеивать

на фон, начиная с заднего плана и постепенно переходя к переднему. Из листьев можно делать узоры, буквы, цифры, символы и даже портреты. Готовую картину нужно покрыть салфеткой или любой мягкой рыхлой бумагой и выдержать 10-20 минут под грузом.

*Активное участие приняли дети и родители в конкурсе  
«Осень золотая»*



И в заключение хочется сказать, что работа и игра с природным материалом сближает ребенка с природой, воспитывает бережное, заботливое отношение к ней, формирует первые трудовые навыки. И все, что он творит, должно находить практическое применение (в качестве подарков).

**Ребенок- творец прекрасного.**

Подготовила воспитатель Дронова Л.И.

# Коллаж « Краски Осени»

Чудесными красочными пейзажами радуется нас осенняя пора. Природа необычайно великолепна в своей красоте.



Наши ребята из группы «Почемучки» решили сделать необычный коллаж. Ведь им очень хотелось.

Предварительно мы дружно сделали «набросок».



Собрали необходимые для работы материалы (цветы с клумбы и различные листочки)



Набралось полное ведерко ! И вот ребята с нетерпением приступили к своему настоящему шедевру!

Все очень старались, даже давали друг другу советы как сделать лучше.





REDMI NOTE 8 PRO  
AI QUAD CAMERA



Подготовила :воспитатель I категории Муратова Е.В.

## Зачем нужна артикуляционная гимнастика.

Артикуляционная гимнастика –это тренировка мышц щёк, губ, языка. Она нужна для выработки подвижности, силы мышц артикуляционного аппарата. Проводить занятия с ребенком надо каждый день не более 7 минут, сначала перед зеркалом, потом без него. Артикуляционная гимнастика будет иметь лучший результат, если ее проводить в форме сказки.

### СКАЗКА О ВЕСЕЛОМ ЯЗЫЧКЕ

(артикуляционная гимнастика в стихах)

Панова Н. В.

ЖИЛ – БЫЛ ВЕСЕЛЫЙ ВО РТУ ЯЗЫЧОК  
С НИМ ПОЗНАКОМЛЮ ТЕБЯ Я ДРУЖОК.



КАЖДОЕ УТРО ЯЗЫК ПРОСЫПАЛСЯ  
ВЕСЕЛО ВСЕМ ШИРОКО УЛЫБАЛСЯ.

(губы в широкой улыбке, видны верхние и нижние зубы)



ОКНА ОТКРЫВ, ОН ПРОВЕТРИВАЛ ДОМ,

(открывать и закрывать рот)



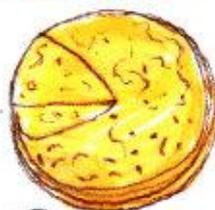
СЛАДКИЕ ТРУБОЧКИ ЕЛ ЗА СТОЛОМ.

(губы тянутся вперед)



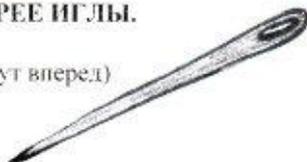
ОЧЕНЬ ЛЮБИЛ ЯЗЫЧОК ПЕЧЬ БЛИНЦЫ,

(широкий язык лежит на нижней губе, рот открыт)



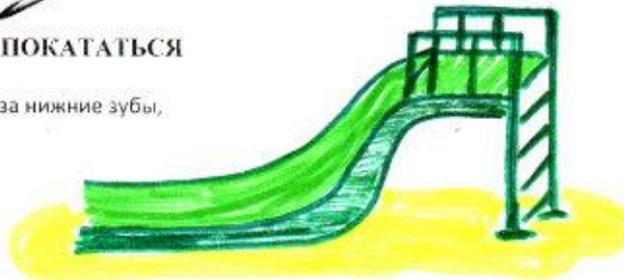
МОГ ОН ЕЩЕ СТАТЬ ОСТРЕЕ ИГЛЫ.

(рот открыт, узкий язык вытянут вперед)



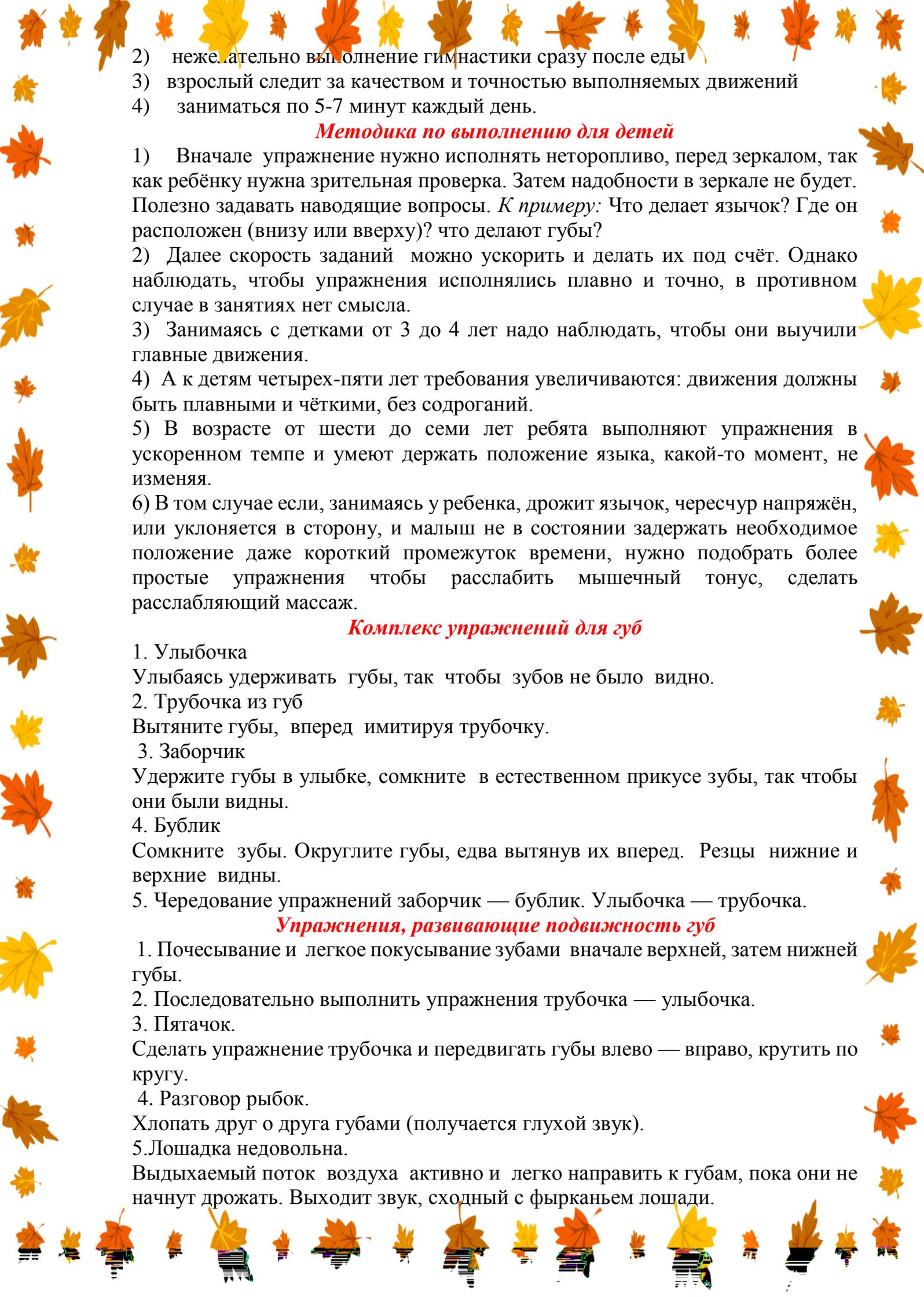
С ГОРКИ ПОШЕЛ ЯЗЫЧОК ПОКАТАТЬСЯ

(рот открыт, кончик языка упереть за нижние зубы, спинка языка приподнята)



### Советы и рекомендации

- 1) каждый день играйте перед зеркалом в логопедическую зарядку

- 
- 2) нежелательно выполнение гимнастики сразу после еды
  - 3) взрослый следит за качеством и точностью выполняемых движений
  - 4) заниматься по 5-7 минут каждый день.

### ***Методика по выполнению для детей***

- 1) Вначале упражнение нужно исполнять неторопливо, перед зеркалом, так как ребёнку нужна зрительная проверка. Затем надобности в зеркале не будет. Полезно задавать наводящие вопросы. *К примеру:* Что делает язычок? Где он расположен (внизу или вверху)? что делают губы?
- 2) Далее скорость заданий можно ускорить и делать их под счёт. Однако наблюдать, чтобы упражнения исполнялись плавно и точно, в противном случае в занятиях нет смысла.
- 3) Занимаясь с детками от 3 до 4 лет надо наблюдать, чтобы они выучили главные движения.
- 4) А к детям четырех-пяти лет требования увеличиваются: движения должны быть плавными и чёткими, без содроганий.
- 5) В возрасте от шести до семи лет ребята выполняют упражнения в ускоренном темпе и умеют держать положение языка, какой-то момент, не изменяя.
- 6) В том случае если, занимаясь у ребенка, дрожит язычок, чересчур напряжён, или уклоняется в сторону, и малыш не в состоянии задержать необходимое положение даже короткий промежуток времени, нужно подобрать более простые упражнения чтобы расслабить мышечный тонус, сделать расслабляющий массаж.

### ***Комплекс упражнений для губ***

1. Улыбочка  
Улыбаясь удерживать губы, так чтобы зубов не было видно.
2. Трубочка из губ  
Вытяните губы, вперед имитируя трубочку.
3. Заборчик  
Удержите губы в улыбке, сомкните в естественном прикусе зубы, так чтобы они были видны.
4. Бублик  
Сомкните зубы. Округлите губы, едва вытянув их вперед. Резцы нижние и верхние видны.
5. Чередование упражнений заборчик — бублик. Улыбочка — трубочка.

### ***Упражнения, развивающие подвижность губ***

1. Почесывание и легкое покусывание зубами вначале верхней, затем нижней губы.
2. Последовательно выполнить упражнения трубочка — улыбочка.
3. Пятачок.  
Сделать упражнение трубочка и передвигать губы влево — вправо, крутить по кругу.
4. Разговор рыбок.  
Хлопать друг о друга губами (получается глухой звук).
5. Лошадка недовольна.  
Выдыхаемый поток воздуха активно и легко направить к губам, пока они не начнут дрожать. Выходит звук, сходный с фырканьем лошади.

Если губы совершенно слабые:

- сильно надуть щеки, сдерживая воздух во рту,
- держать в губах карандаш, стараясь нарисовать круг,
- держать губами салфетку – а кто-нибудь из взрослых старается ее вырвать.

### **Комплекс упражнений для щек**

1. Растирание, похлопывание и покусывание щек.

2. Хомячок.

Надуть две щеки, затем надувать по очереди.

3. Хомячок голоден.

Щеки втянуть.

Артикуляционная гимнастика— это массивная подготовка к постановке нарушенных звуков. Правильное звукопроизношение совместно с разнообразным словарным запасом и грамматически точной, связной, хорошо сформированной речью, являются главными показателями подготовленности ребёнка к школе!

Будьте ласковы, терпеливы и спокойны, и все удастся.



## **Артикуляционная гимнастика**

### **Горка**



### **Качели**

### **Чашечка**



### **Улыбка-трубочка**



### **Лопатка**



Подготовила логопед Дубина Н.А.



## «Игры с природным материалом»

Игры с природным материалом имеют неограниченный диапазон влияния на развитие личности ребенка. Они обеспечивают чувственный опыт ребенка, развивают анализаторы, сенсорные способности.

Изготовление игрушек, поделок из природного материала — труд кропотливый, увлекательный и очень приятный.

Что нужно для изготовления поделок?

Можно делать поделки из всего, что попадает на глаза, когда гуляете с ребенком. Сбор каждого вида природного материала и его хранение имеют свои особенности и секреты. Собирают природный материал, когда он созрел, так как некоторый будучи сорван незрелым, при высыхании теряет свою привлекательность. Лучшее время для сбора материала — лето и осень во время загородного отдыха, прогулок или экскурсий.

Шишки—очень разнообразны по форме, размеру, и любые из них пригодятся для поделок. Чешуйки шишек, собранных в дождливое время года и просто на влажной почве -закрываются, прижаты друг к другу, собранных сухим летом — раскрыты. Если необходимо сохранить шишку нераскрывшейся, ее чешуйки надо обильно смазать или опустить в жидкий столярный клей, в ПВА или лак и сушить в перевернутом виде, чтобы склеивающая жидкость затекла между чешуйками. В поделках часто используется скорлупа яиц и орехов (грецкого, лесного, кедрового, фисташки). Чтобы скорлупа яйца осталась целой, надо в сыром яйце тонким шилом или иглой сделать два отверстия с разных сторон и выдуть содержимое через отверстия, прополоскать скорлупу в мыльном растворе и высушить.

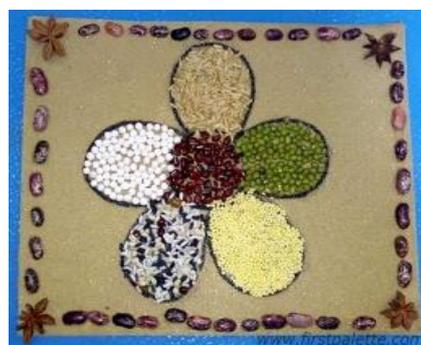
Раскрыть скорлупу грецкого ореха на две ровные половинки можно ножом, введя кончик ножа в основание ореха и осторожно повернув лезвие; скорлупа распадется на две половинки. Свежие желуди и каштаны легко прокалываются шилом, сверлятся, режутся ножом, но склеить их друг с другом сложно. Для соединения деталей из этих материалов используется осевое крепление, как при соединении древесных грибов при помощи заостренных палочек. Долго пролежав, в сухом и теплом помещении желуди и каштаны высыхают и становятся твердыми, а их кожура хрупкой. Засохшие каштаны и желуди можно замочить на сутки в холодной воде, а потом еще сутки сушить в прохладном месте. В теплой воде держать нельзя, так как желуди потемнеют. Хранить желуди лучше в прохладном и влажном месте.

Пластилин в конструировании применяется для соединения частей поделки, выполнения отдельных деталей или в качестве основы, на которой крепятся мелкие детали из природного материала. Проволока, заостренные палочки или веточки необходимы для соединения частей поделки и для отделочных работ. Наиболее удобна медная проволока, она мягкая, гибкая и

прочная. В работе с природным материалом используется клей ПВА, он хорошо склеивает детали и не изменяет внешний вид изделия. Для конструирования поделки необходимо иметь и простейшие инструменты: шило, небольшие ножницы, нож, крупную швейную иглу (применяются только в присутствии родителей), простой карандаш, краски, кисточки.

Не будем забывать о таких прекрасных природных материалах, как различные крупы и макаронные изделия. Крупы можно подбирать по цвету для различных поделок, так же можно их разукрасить.

Поделки из природных материалов - это очень простое средство скоротать вечер не за телевизором и не за компьютерными играми, а друг с другом. Это простой и легкий способ для вашего ребенка поверить в свои силы и увидеть в себе Создателя (да, с большой буквы). И еще это очень простой способ для вас, родителя, занять ребенка и получить спокойные двадцать – тридцать минут, даже если вы не желаете принимать участие в этих затеях.



Подготовили воспитатели: Николаева О. В.  
Сухарь Е. А.